

BUT WILL NOT EVER TELL ME WHO I AM

Vriendelijk deinende ritmen begeleiden Samuel Barber's toonzetting van James Agee's prozagedicht "Knoxville, Summer of 1915". De zomeravond uit zijn kinderjaren die Agee beschreef, herinnerde zijn landgenoot Barber aan zijn eigen kindertijd. Hij zette het gedicht op muziek. We luisteren naar tekst en muziek, zoeken naar hun betekenis en komen misschien met herinneringen aan onze kindertijd. We sluiten de avond af met een vergelijkbare, maar ook andere benadering van het verleden door jazzpianist Jason Moran in zijn "Gentle Shifts South".

- Datum maandag 3 april
- Tijd 20.00 – 22.00 uur
- Leiding ds. W. Brouwer

HOONGLIED

In de Kleine Kerk zal er vanaf Pasen 2006 in een aantal kerkdiensten uit het Hooglied worden gelezen. Na die reeks volgt deze avond, waarop achtergrond en betekenis van het Hooglied aan de orde komen. Vanwege het erotische karakter van het Hooglied is het voor joden- én christendom omstrede geweest, maar mede door de mogelijkheid van een symbolische uitleg is het boek toch bewaard gebleven. De avond wordt afgewisseld met muziek bij het Hooglied uit verschillende tijden.

- Datum maandag 15 mei
- Tijd 20.00 – 22.00 uur
- Leiding ds. W. Brouwer

Algemeen

De Protestantse Gemeente te Duivendrecht is een kleine, maar levendige gemeente, die haar inspiratie vindt in de Bijbel. Zij wil een gastvrije gemeente zijn waar mensen elkaar kunnen ontmoeten en met elkaar in gesprek kunnen komen, met respect voor ieders mening en beleving.

Ook belangstellenden van buiten onze kerk zijn welkom in de diensten op zondagmorgen en bij de vele activiteiten die we jaarlijks organiseren.

In deze folder vindt u een overzicht van een aantal thema-avonden die we in het bijzonder onder uw aandacht willen brengen.

Informatie en aanmelding

Wilt u meer informatie of wilt u zich aanmelden voor één of meer avonden, neemt u dan contact op met:

ds. W. Brouwer, **tel. 695.51.37**,
email: predikant@pknduivendrecht.nl

Ook kunt u informatie over kerkdiensten, gespreksgroepen en andere activiteiten vinden op onze website:

www.pknduivendrecht.nl

Locatie

Alle activiteiten vinden plaats in:

De Kleine Kerk en De Aanbouw
Rijksstraatweg 129
1115 AP Duivendrecht

DE KLEINE KERK



SEIZOENSPROGRAMMA VAN DE PROTESTANTSE GEMEENTE TE DUIVENDRECHT

2005 – 2006

APOCRIEFE EVANGELIËN

Naast de vier evangeliën die in het Nieuwe Testament staan, zijn er een groter aantal, die niet in de Bijbel zijn opgenomen omdat ze minder geloofwaardig zouden zijn. De kwestie houdt nog altijd velen bezig en is bijvoorbeeld het onderwerp van het boek “De Da Vinci Code”. Veel van de geschriften die buiten de Bijbel werden gehouden stonden onder invloed van de gnostiek. Dit was een geestelijke stroming die grote invloed had in het Romeinse rijk. Op deze avond maken we kennis met evangeliën die niet in het Nieuwe Testament staan en verdiepen we ons in de achtergrond en de betekenis van deze teksten. We lezen fragmenten uit onder meer het Evangelie naar Thomas en het Evangelie naar Maria.

- Datum donderdag 20 oktober
- Tijd 20.00 – 22.00 uur
- Begeleiding ds. W. Brouwer

MUZIEK UIT DE MIDDELEEUWEN

Op twee avonden volgen we de ontwikkelingen van de muziek van ca 500 tot en met 1500 en staan we stil bij enkele bijzondere momenten daarin. Muziek werd in de Middeleeuwen anders beschouwd dan nu. Muziek werd in verband gebracht met de natuur, met de kosmos, met God en zelfs met de duivel. Aan de hand van verschillende voorbeelden verdiepen we ons in de plaats die muziek toen had in Europa, van kerk tot kroeg.

- Datum woensdag 9 en 23 november
- Tijd 20.00 – ca 22.00uur
- Begeleiding ds. W. Brouwer

ONDERWIJS EN LEVENSBESCHOUWING

Sinds het proces van ontzuiling dat Nederland in de vorige eeuw heeft doorgemaakt, is er onzekerheid ontstaan over de rol die geloof en levensbeschouwing moeten spelen in het onderwijs. De laatste tijd bestaat enerzijds het besef dat het een verarming voor het onderwijs is, als men in levensbeschouwelijke vrijblijvendheid blijft steken. Gezien de veranderende samenleving wordt anderzijds betwijfeld of een versterking van oude opvattingen zin heeft. Op deze avond willen we aandacht geven aan deze problematiek en ons de vraag stellen hoe scholen vorm en inhoud kunnen geven aan hun identiteit en wie daarbij betrokken zouden moeten zijn.

- Datum maandag 30 januari
- Tijd 20.00 – 22.15 uur
- Leiding dhr. P. Cleveringa
dhr. R.Vlaanderen
ds. W.H. Brouwer

TIJD EN EEUWIGHEID

Al enkele jaren vinden in de maanden februari en maart series van workshops plaats waarin door middel van inleidingen en gesprekken de spirituele achtergrond van actuele vraagstukken uit de werelden van geloof, wetenschap en samenleving wordt bekeken. De avonden bieden een combinatie van inleidingen en gesprek (in kleine groepen) terwijl er een reader met aanvullende informatie beschikbaar is. Dit seizoen besteden we op drie avonden aandacht aan tijd en eeuwigheid.

1) Forever young

Steeds meer mensen bereiken een hoge leeftijd, maar is het biologisch gesproken mogelijk dat de leeftijd van mensen wordt “opgerekt”? In onze maatschappij proberen velen hun jeugd zo lang mogelijk te conserveren. Naast de schoonheid van de jeugd komt in onze samenleving ook haar energie goed van pas. Op de arbeidsmarkt worden ervaren mensen minder gewaardeerd dan jongeren, op wie vervolgens een grote prestatiedruk wordt gelegd. We proberen één en ander in kaart te brengen en ons hierover een mening te vormen.

2) “Stof zijt gij, en tot stof zult gij wederkeren”

Op de tweede avond staan we stil bij het begrip “eeuwigheid”. Is er iets dat “blijvend” is in het biologische leven? In het christendom heeft “eeuwigheid” altijd een grote rol gespeeld: wat waren de reacties toen de tijdelijkheid van het leven door de wetenschap steeds meer werd onderstreept? Welke rol speelt eeuwig leven in de actuele theologie en geloofsbeleving?

3) Beelden van tijd en eeuwigheid

Op de derde avond vergelijken we allerlei voorstellingen van tijd en eeuwigheid, zowel geschreven teksten als beeldende kunst, uit heden en verleden en uit andere religies en culturen. We zoeken naar de betekenissen van verschillende voorstellingen en ideeën en praten over wat ons daarin zelf wel of niet aanspreekt.

- Data donderdag 16 februari, 2 en 16 maart
- Tijd 20.00 - ca. 22.15 uur
- Leiding dhr. L. Bouman, ds. W. Brouwer en
dhr. P Cleveringa