

SEIZOENPROGRAMMA: VOORJAAR 2023

Donderdag 19 januari: Treinmuziek II

Vervolg van een bijzondere avond in 2019 over de betekenissen van de trein en het reizen per trein in teksten en muziek. In samenwerking met Johan Sturm.

Vrijdag 3 februari: Melancholia

Film uit 2011 van Lars von Trier, over een groep mensen die moet omgaan met de ondergang van de aarde als gevolg van een botsing met een andere planeet. Na afloop van de film is er onder het genot van een drankje een nagesprek, geleid door Martijn Nolte en ds. Wim Brouwer.

Donderdag 16 februari: Prometheus (1)

Volgens een Griekse mythe stal Prometheus het vuur van de goden en gaf het aan de mensen. Hij werd er zwaar voor gestraft. De mythe heeft kunstenaars en filosofen eeuwenlang geïnspireerd. Op de eerste avond bekijken we de mythe en haar betekenis bij de 'oude' Grieken, in de Renaissance en in het vroege christendom. Met beelden, tekst en muziek.

Donderdag 23 februari: Prometheus (2)

Volgens een Griekse mythe stal Prometheus het vuur van de goden en gaf het aan de mensen. Hij werd er zwaar voor gestraft. De mythe heeft kunstenaars en filosofen eeuwenlang geïnspireerd. Op deze tweede avond verdiepen we ons in de verwerking van de Prometheus-mythe in de 19^e en 20^e eeuw in muziek en literatuur, met onder meer aandacht voor de Nederlandse schrijfster Carry van Bruggen.

Woensdag 1 maart: Dorothee Sölle

Andreas Wöhle, Luthers theoloog en predikant te Amsterdam, spreekt over het leven en de theologie van Dorothee Sölle (1929-2003).

Donderdag 16 maart: De Sneeuwkoningin

Een avond over het sprookje 'De Sneeuwkoningin' van Hans Christian Andersen, mede aan de hand van fragmenten uit de opera 'The Snow Queen' van de Deense componist Hans Abrahamsen.

Donderdag 23 maart: Poëziefestival

Thema: 'Vuur'. In samenwerking met Stichting Kleinoot

Donderdag 20 april: 'Lecture Concert'

Over spiritualiteit in de muziek van onder anderen Bach en Liszt. Met Jorrit Bakker (viool) en Wouter Bakker (piano) en verbindende teksten door Wim Brouwer.

Vrijdag 12 mei: Film

Nog nader bekend te maken. Na afloop van de film is er onder het genot van een drankje een nagesprek, geleid door Martijn Nolte en ds. Wim Brouwer.

Alle avonden beginnen om 20.00 uur en worden geleid door ds. Wim Brouwer, tenzij anders vermeld.